



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

Departamento de Historia

Asignatura: Historia

Ciclo lectivo 2024

Año de cursada: 1º año

Historia Antigua

Carga horaria: 3 horas cátedra semanales

1. Presentación

La asignatura propone el estudio de diversas formas de organización sociocultural que tuvieron lugar en África, Asia y Europa desde los inicios del proceso de hominización hasta el siglo V después de Cristo.

Además del aprendizaje, análisis y reflexión sobre los saberes detallados en cada una de las unidades en las que se distribuyen los contenidos, se pondrá especial énfasis en desarrollo de un bagaje conceptual y en la incorporación de destrezas vinculadas con el análisis y la reflexión sobre los hechos sociales.

2. Objetivos

Se espera que durante el transcurso del ciclo lectivo, y a partir de las diversas situaciones de trabajo propuestas, los alumnos de 1º año adquieran destrezas que les permitan:

- Utilizar categorías convencionales sobre la cronología, reconocer sus límites y emplear alternativas de las mismas (por ejemplo, aquellas que permitan el uso de expresiones tales como: “antes y después de Cristo”, “el mundo antiguo”, etc.).
- Ordenar correctamente situaciones y elementos relacionados con la historia de la humanidad y sus espacios y territorios en sus aspectos más concretos (evolución de la vivienda, del modo de procurarse el alimento, del vestido, de los transportes, de la utilización de la energía, etc.), utilizando las nociones de década, siglo y milenio y aplicar los criterios de duración, cambio y continuidad.
- Identificar las principales características de los diferentes regímenes políticos, económicos, sociales de la Antigüedad y su transformación a lo largo del tiempo.
- Reconocer los lazos culturales que vinculan, a través de múltiples cambios y continuidades, a las sociedades modernas con las de la Antigüedad.



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

- Analizar los cambios producidos en los papeles de género y configuraciones familiares en las civilizaciones estudiadas.
- Reconocer la influencia del medio geográfico en los procesos históricos.
- Relacionar información sobre los cambios sociales aplicando los criterios de simultaneidad, secuencia, duración, cambio y continuidad en el estudio de la dinámica social a través del tiempo histórico.
- Formular interrogantes a partir de conocimientos adquiridos, conocimientos previos e información recogida de primera mano.
- Elaborar hipótesis de interpretación sobre los fenómenos sociales, económicos, políticos e históricos reconociendo la diversidad, multicausalidad y multiperspectiva.
- Desarrollar habilidades en el manejo de la cartografía histórica.
- Confrontar información proveniente de distintos tipos de fuentes, reconociendo e identificando el aporte específico de cada una de ellas para el conocimiento de procesos históricos.
- Organizar distintos tipos de información y presentarla utilizando recursos acordes a la naturaleza de la misma (cuadros, gráficos, diagramas, resúmenes, galería de imágenes).
- Elaborar conclusiones pertinentes en función de las problemáticas abordadas.
- Elaborar argumentaciones analíticas, orales y escritas, grupales e individuales.
- Comunicar y exponer argumentaciones propiciando y respetando el debate plural.
- Adoptar propuestas de intervención atendiendo a la desigualdad, la diversidad y las diferencias.

3. **Contenidos**

Unidad 1. INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA

Concepto de Historia, el método histórico y la construcción del conocimiento histórico. Testimonios y fuentes, disciplinas auxiliares. Cartografía y cronología. Periodización.

Unidad 2. LAS PRIMERAS CULTURAS HUMANAS: LA PREHISTORIA

Concepto de cultura. Origen del hombre: teorías sobre la evolución de la especie humana. Períodos prehistóricos: el Paleolítico, desarrollo de la cultura material y espiritual del hombre. El Neolítico: sedentarización y agricultura, las primeras aldeas y la división racional del trabajo.



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

Unidad 3. LAS CIVILIZACIONES HISTÓRICAS EN MESOPOTAMIA

Concepto de civilización. El Cercano Oriente: localización geográfica, pueblos que poblaron el Cercano Oriente, su clasificación. Desarrollo de los primeros sistemas de escritura. Mesopotamia: características geográficas, el país de Sumer: la ciudad-Estado, características culturales. Las migraciones semíticas: los acadios y la primera unificación mesopotámica. La época de Hamurabi: la monarquía, el Estado, economía y sociedad. Las invasiones indoeuropeas: consecuencias. El expansionismo Asirio y Caldeo-Babilónico: organización del Estado, la sociedad y la economía, las conquistas, alcance geográfico, tratamiento del vencido. El legado cultural de los pueblos mesopotámicos.

Unidad 4. LAS CIVILIZACIONES HISTÓRICAS EN EGIPTO, FENICIA Y

PALESTINA

Egipto: características geográficas. Períodos históricos, formación del Estado egipcio: la unificación. La teocracia egipcia, organización política, económica y social. Las creencias religiosas, el culto a los muertos. La escritura. Las crisis de descentralización del Estado. La primera invasión indoeuropea sus consecuencias.

Características del Imperio Nuevo. El expansionismo egipcio en el segundo milenio. Las segundas invasiones indoeuropeas. El derrumbe de los imperios de la Edad del Bronce. Fenicia: expansión marítima y economía, el alfabeto. Israel: períodos históricos, la religión: el monoteísmo. Legado cultural de egipcios, fenicios y hebreos.

Unidad 5. LAS CIVILIZACIONES DE IRÁN

Medos y Persas: orígenes, su instalación en el Irán. El reino de los Medos. Los persas: fundación del Imperio y su organización política y administrativa. Cultura y sociedad, la religión. Expansión al Mediterráneo. Legado cultural.

Unidad 6. LAS CIVILIZACIONES DEL MEDITERRÁNEO ORIENTAL

Creta: características geográficas, leyenda e historia. Expansión y aporte cultural. La primera invasión indoeuropea: la llegada de los griegos, desarrollo de la civilización Micénica. Segunda invasión indoeuropea: los siglos oscuros. La primera colonización. Los tiempos homéricos. Surgimiento de la polis: política, economía y sociedad. La segunda colonización. Esparta: régimen aristocrático; economía y sociedad. Atenas: de la aristocracia a la democracia; economía y sociedad. El enfrentamiento con el expansionismo persa: las guerras Médicas, causas y consecuencias. El siglo de Pericles: cultura y religión. El enfrentamiento de las polis



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

griegas: causas y consecuencias. Macedonia: Filipo II, sus conquistas. Alejandro la formación del imperio universal. La civilización helenística. Legado cultural.

Unidad 7. LAS CIVILIZACIONES DEL MEDITERRÁNEO OCCIDENTAL

Italia: características geográficas y población. Los Etruscos: aportes culturales. Orígenes de Roma: leyenda e historia. Períodos históricos: la Monarquía: gobierno y sociedad. La República: magistraturas. La expansión territorial: las conquistas y sus consecuencias. Las crisis de la República: los Graco, Mario y Sila. El poder personal: Julio César. El Principado: Augusto. El Alto Imperio: expansión territorial, economía y sociedad.

Orígenes y difusión del Cristianismo. El Bajo Imperio: la crisis del siglo III, consecuencias políticas, económicas y sociales. La Autocracia: Diocleciano, Constantino y Teodosio: el Imperio cristiano. Relaciones con los germanos: el derrumbe del siglo V. El fin de la Antigüedad.

4. Bibliografía y otros recursos

Los siguientes textos abordan y desarrollan los contenidos enunciados en el programa con la profundidad requerida. No obstante, las alumnas y alumnos regulares deberán incorporar a estas obras de carácter general los materiales específicos suministrados por su respectivo/a profesor/a durante el ciclo lectivo.

Alonso, María E., Vázquez, Enrique C., Soletic, María A., *Historia de las Sociedades Antiguas y la Europa Feudal*, Buenos Aires, Aique, 2010.

González., A. S., Jáuregui, A. P., Rodríguez, I. M., *Historia I*, Buenos Aires, Ediciones Santillana, 1988.

Kitto, H. D. F., *Los griegos.*, Buenos Aires, Eudeba, 1978.

Ravina, Aurora (Dir.), *Historia Universal. Desde la prehistoria hasta la actualidad*, Departamento de Historia del Colegio Nacional de Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires - Página 12, 2000/2001.

Selección de Fuentes y Bibliografía para el Curso de Primer Año: Historia Antigua. Ciclo Lectivo 2011. Departamento de Historia. Colegio Nacional de Buenos Aires.

VV.AA. *Ciencias Sociales 1- Desde los comienzos de la Historia y la Geografía humanas hasta el fin de la Edad Media.* Buenos Aires, Aique, 2009.



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

5. Instrumentos de Evaluación

Cada docente diseña sus instrumentos y técnicas de evaluación atendiendo a los conocimientos y capacidades trabajadas en el aula y a las características propias de cada grupo de alumnas y alumnos.

No obstante, la conducción departamental recomienda la utilización de instrumentos de evaluación variados que propongan actividades eficaces a la hora de registrar el progreso y/o las dificultades en la adquisición de saberes y habilidades que se han señalado al hacer referencia a los objetivos de la enseñanza de la disciplina.

A continuación, se enumeran algunos indicadores a tener en cuenta:

- ✓ La toma de notas de las intervenciones del docente.
- ✓ La pertinencia de las intervenciones realizadas en clase, o de los interrogantes planteados.
- ✓ La calidad y claridad en las producciones escritas, especialmente de aquellas que, solicitadas en forma parcial o como cierre de un trabajo propongan alguna forma de reelaboración crítica de los contenidos estudiados.
- ✓ El cuidado en la presentación de los trabajos solicitados, tanto individuales como colectivos, atendiendo a su inteligibilidad, legibilidad, respeto por los acuerdos establecidos (el orden de consignas, citas del material utilizado, etc.).
- ✓ El desarrollo de la oralidad en diferentes circunstancias y contextos (en la comunicación con el docente y con sus pares, o en instancias de debate, etc.).
- ✓ El uso correcto del vocabulario específico.
- ✓ La utilización de diversas estrategias para seleccionar información relevante, atendiendo a las características distintivas de los textos y de las fuentes históricas.
- ✓ La competencia a la hora de utilizar recursos diversos para informar y/o comunicar los aprendizajes: elaboración de redes conceptuales, de mapas históricos, gráficos, imágenes fijas y móviles, etc.




Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

- ✓ Responsabilidad y compromiso, tomando en cuenta la asistencia, la participación activa en clase, el cumplimiento en tiempo y forma de las tareas propuestas, etc.

6. Pautas Generales para la aprobación de la asignatura

La promoción de la asignatura se ajusta a lo dispuesto por el Consejo Superior de la UBA en la Resolución N° 7663/2013, Anexo "Régimen de promoción y calificación de los alumnos del Colegio Nacional de Buenos Aires".



Prof. Federico Lorenz
Jefe del Departamento de Historia