



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

Departamento de Psicología y Filosofía
Asignatura: Filosofía
Ciclo lectivo 2024
Año de cursada: 4º año
Carga horaria: 2 horas cátedra semanales

1. Presentación

La materia Filosofía se dicta en cuarto y quinto año. El programa de cuarto año gira en torno a una serie de problemas filosóficos vinculados a la ética, la filosofía política y la estética. En quinto año, en cambio, se analizan temas que pertenecen al campo de la epistemología, la gnoseología y la metafísica. Durante el dictado de Filosofía se busca que los estudiantes puedan, además de incorporar los contenidos específicos del curso, analizar críticamente un problema filosófico y sostener argumentativamente una posición con respecto al mismo. Se busca, asimismo, que los alumnos desarrollen competencias que les permitan participar activamente en una sociedad pluralista y democrática.

2. Objetivos

Se espera que los alumnos:

- Se familiaricen con el vocabulario filosófico.
- Se apropien de los problemas filosóficos y los reformulen a partir de sus experiencias y su contexto cultural.
- Adquieran competencias que les permitan analizar críticamente un problema filosófico y sostener argumentativamente una posición respecto del mismo.
- Adquieran hábitos de escritura y redacción de textos argumentativos.
- Desarrollen competencias argumentativas formales y no formales, que son habilidades necesarias para el desarrollo de la reflexión filosófica.
- Desarrollen competencias que les permitan participar activamente en una sociedad pluralista y democrática.



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

3. Contenidos

Unidad 1: Introducción

La Filosofía: análisis etimológico del término. Sus orígenes. Grecia: mito y logos. Ciencia, ideología y filosofía. Los problemas y las áreas de la Filosofía. Los caminos hacia la filosofía: la duda, el asombro y las situaciones límites.

Unidad 2: Nociones básicas de Lógica¹

Definición y breve historia de la lógica. Noción de razonamiento: premisas y conclusión. Tipos de razonamiento: deductivo y no deductivo. Conceptos de verdad y validez. Falacias materiales y formales. Introducción a la lógica simbólica.

Unidad 3: La felicidad y el deber²

El “bien” y la “felicidad” en el mundo clásico: Platón, Aristóteles, Epicuro y Séneca. La felicidad, el placer y el conocimiento. Los “contenidos” de la felicidad en la Antigüedad. Kant y la ética sin contenidos. El imperativo categórico y el imperativo hipotético. “Deber” y “felicidad” en el mundo contemporáneo: el debate comunitarismo-universalismo.

Unidad 4: ¿Podemos vivir juntos?

Platón: la *polis* y el bien común. La secularización del poder en los siglos XV y XVI. El contractualismo. La crítica de Hume al contractualismo. Poder y control. Foucault y la biopolítica. “Nada en común”: Esposito y el problema de la comunidad. Pensar la ética desde una perspectiva de género.

Unidad 5: Arte y sociedad

La “belleza” en el *Banquete* de Platón. Críticas platónicas al arte. Arte, conocimiento y moral. La estética en la Modernidad. La estética como disciplina autónoma. Arte y sociedad: las vanguardias artísticas en el siglo XX. El arte y la industria cultural.

¹ Esta unidad se presentará de manera transversal a lo largo del ciclo lectivo.

² Junto a los contenidos de las unidades 3 y 4, pero también de manera transversal a la totalidad del programa, se desarrollarán temas vinculados a los lineamientos curriculares para la educación sexual integral (ESI). Programa nacional de educación sexual integral, Ley Nacional 26150. Ministerio de Educación. Consejo Federal de Educación.



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

4. Bibliografía y otros recursos

Unidad 1

Colli, G., *El nacimiento de la Filosofía*, Barcelona, Tusquets, 1977, caps. 1 y 2.

Savater, F., *Las preguntas de la vida*, Buenos Aires, Ariel, 1999, cap. 1.

Unidad 2

Copi, I., *Introducción a la lógica*, Buenos Aires, Eudeba, 2005, Introducción y cap. 8.

Gallo, M. y Klein, G., *Filosofía, esa búsqueda reflexiva*, Buenos Aires, A-Z, 1991, cap. 2.

Unidad 3

Aristóteles, *Ética nicomáquea*, Madrid, Gredos, 1995, libros I, VI y X.

Beauvoir, S., *El segundo sexo*, Madrid, Cátedra, 1998. Selección.

Kant, I., *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, México, Porrúa, 2004 (selección).

Nietzsche, F., *La genealogía de la moral*, Madrid, Alianza, 1996 (selección).

Spinoza, B., *Ética*, México, Fondo de Cultura Económica, 1996, III.

Unidad 4:

Platón, *República*, Buenos Aires, Eudeba, 1998 (selección).

Rousseau, J.-J., *Del contrato social*, Madrid, Alianza, 2012, libro 1.

Esposito, R., *Communitas. Origen y destino de la comunidad*, Buenos Aires, Amorrortu, 2003, cap. 1: "Nada en común".

Foucault, M., *Historia de la sexualidad 1: La voluntad de saber*, México, Siglo XXI, 2002, cap. V: "Derecho de muerte y poder sobre la vida".

Unidad 5:

Horkheimer, M. y Adorno, T., *Dialéctica de la Ilustración*, Madrid, Trotta, 2006: "La industria cultural".

Oliveras, E., *Estética. La cuestión del arte*, Buenos Aires, Ariel, 2005, cap. IV: "Kant y la fundamentación de la estética autónoma".

Platón, *Banquete*, en Platón, *Diálogos*, Madrid, Gredos, vol. 3, 1997.



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

Bibliografía de consulta y/o complementaria:

- Arendt, H., *La condición humana*, Barcelona, Paidós, 2005.
- Armstrong, A., *Introducción a la filosofía antigua*, Buenos Aires, Eudeba, 2007.
- Carpio, A., *Principios de filosofía*, Buenos Aires, Glauco, 1999.
- Cerletti, A. y Kohan, W., *La Filosofía en la escuela. Caminos para pensar su sentido*, Buenos Aires, Eudeba, 1997.
- Comesaña, J., *Lógica informal*, Buenos Aires, Eudeba, 1999.
- Comte-Sponville, A., *Invitación a la filosofía*, Barcelona, Paidós, 2002.
- Cortina, A., *Ética mínima*, Madrid, Tecnos, 1986.
- Ferrater Mora, J., *Diccionario de Filosofía*, Barcelona, Ariel, 1994.
- Flax, J., “La institución de la obligación en oposición a la ‘ley de Hume’”, en M. Cragolini y R. Maliandi, *La razón y el minotauro*, Buenos Aires, Almagesto, pp. 93-117.
- Jaspers, K., *La Filosofía*, México, Fondo de Cultura Económica, 1963, cap. II.
- MacIntyre, A., *Historia de la ética*, Buenos Aires, Paidós, 1994, caps. 7 y 14.
- Obiols, G., *Nuevo curso de Lógica y Filosofía*, Buenos Aires, Kapeluz, 1998.
- Oliveras, E., *Estética. La cuestión del arte*, Buenos Aires, Ariel, 2005, cap. II.
- Pizarro, F., *Aprender a razonar*, Madrid, Ed. Alhambra, 1986.
- Savater, F., *Ética para Amador*, Barcelona, Ariel, 2009.
- _____, *Las preguntas de la vida*, Buenos Aires, Ariel, 1999.
- Scavino, D., *La filosofía actual. Pensar sin certezas*, Buenos Aires, Paidós, 2000.
- Taylor, Ch., *El multiculturalismo y “la política del reconocimiento”*, México, Fondo de Cultura Económica, 2003.
- Villavicencio, S. (comp.), *Aproximaciones a los pensadores políticos de la Modernidad*, Buenos Aires, Eudeba, 1998.

5. Instrumentos de Evaluación

Se utilizarán diferentes instrumentos para evaluar los resultados del curso, a saber, exámenes escritos, trabajos prácticos individuales y grupales y ensayos argumentativos.



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

6. Pautas Generales para la aprobación de la asignatura

Para aprobar la materia los estudiantes deben alcanzar un promedio general de 7 (siete).

Prof. Julián Bokser
SubJefe de Departamento de Filosofía y Psicología