



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

Departamento: Inglés

Asignatura: Inglés

Ciclo lectivo: 2024

Año de cursada: 4º año - Nivel C TV - Prof. Ertel

Carga horaria: 3 horas cátedra semanales

1. Presentación

La posibilidad de comunicarse en inglés constituye una realidad en la sociedad actual no sólo en el ámbito universitario o en el mundo laboral y profesional sino también en el marco de los viajes al extranjero, de los intercambios culturales y de la comunicación de información y de conocimientos.

La enseñanza de la lengua inglesa y la capacidad de comunicarse en ella proporciona una ayuda, ofrece una visión global acerca de la cultura y civilización de los países de lengua inglesa como también de las características más relevantes del contexto social y cultural de los nativos de la lengua extranjera, favorece la comprensión y el respeto hacia otras formas de pensar y actuar, depara una visión más amplia y rica de la realidad, constituye una herramienta que permite el acceso directo al conocimiento científico, tecnológico y humanístico, contribuye al estímulo intelectual, al desarrollo cognitivo y de la comunicación, promueve el trabajo en el aula mediante grupos cooperativos y la interacción como motor de aprendizaje y propicia el desarrollo de la creatividad y de destrezas cognitivas de aplicación más generales, tales como inferencia, análisis e interpretación.

El Colegio Nacional de Buenos Aires posee una estrecha relación con el mundo académico universitario ya que está dentro de la órbita de la Universidad de Buenos Aires. Por este motivo, el Colegio prepara a los estudiantes para que el tránsito de la educación secundaria a la universitaria sea fluido. En este sentido, el aprendizaje del idioma inglés posibilita a nuestros egresados encarar de forma efectiva tanto la cursada de materias afines en el nivel superior (por ejemplo, diferentes niveles de inglés en las carreras de grado y postgrado) como la lectura e interpretación de los textos en inglés que pudiesen encontrar en su vida universitaria y / o profesional (por ejemplo, "papers" académicos, manuales, etc.).

Esto implica adoptar un enfoque basado en la comunicación y orientado a la adquisición de la competencia comunicativa. Esta competencia incluye a su vez el desarrollo simultáneo de diferentes subcompetencias: la competencia gramatical o capacidad de poner en práctica las unidades y reglas de funcionamiento del sistema de la lengua; la competencia discursiva o capacidad de utilizar diferentes tipos de discurso y organizarlos en función de la situación comunicativa y de los interlocutores; la competencia sociolingüística o capacidad de adecuar los enunciados a un contexto concreto atendiendo a los usos aceptados en una comunidad lingüística determinada; la competencia estratégica o capacidad para definir, corregir, matizar o, en general, realizar ajustes en el curso de la situación comunicativa y la competencia sociocultural entendida como un cierto grado de familiaridad con el cultural en el que se utiliza una determinada lengua.

2. **Objetivos**

Que lxs estudiantes logren:

- Utilizar el vocabulario presentado en situaciones comunicativas semejantes al mundo real;
- Reflexionar sobre procesos gramaticales para un uso funcional y apropiado de la lengua inglesa;
- Manejar las estructuras, nociones y funciones correspondientes al nivel para poder desarrollar una comunicación eficaz;

- Comprender textos escritos y orales correspondientes al nivel e interpretarlos de manera crítica;
- Producir textos escritos y orales, con coherencia y cohesión, teniendo en cuenta la audiencia y el propósito de los mismos;
- Problematizar el diálogo intercultural y comprender la importancia de dejarse interperlar por la alteridad;
- Analizar críticamente el lugar de la lengua extranjera en el mundo actual y, en particular, en América Latina.

3. **Contenidos**

Contenidos Gramaticales

- Revisión de tiempos verbales para referirse a presente y pasado: Present Tenses (Present Simple, and Continuous), Past Tenses (Past Simple, and Continuous). Uso de los tiempos verbales del pasado en la secuencia narrativa.
- Formas para referirse al tiempo futuro: Be going to vs Will, futuro continuo, futuro perfecto
- Dependant Prepositions.
- Used to/be used to/get used to
- Discurso indirecto en diferentes tiempos verbales. Indirect Questions. Reporting Verbs
- Voz pasiva. Have/Get something done.
- Tiempo subjuntivo para expresar situaciones imaginarias y preferencias
- Verbos modales en el presente y el pasado
- Condicionales
- Inversion

Contenidos de vocabulario (por eje temático)

- Science and Technology
- Relationships
- Crime and punishment. The court
- Art and Creativity

- Hopes and Ambitions
- The body- Healthy Lifestyle- Food and Cooking

En todos los ejes: idioms, collocations, phrasal verbs relacionados con el tema.

Contenidos discursivos para comprensión

- Formal and informal letters / e-mails
- Narratives: Short Stories and short novels.
- Drama: plays
- Description of people, objects and places
- Advertisements / Commercials
- Websites / Blogs / YouTube videos / TED Talks
- Brochures / Leaflets
- Formal and Informal Conversations
- Presentations
- TV programmes and films
- Essays

Contenidos discursivos para producción

- Formal and informal letters / e-mails
- Narratives
- Reviews
- Reports
- Scripts
- Description of people, objects and places.
- Formal and Informal Conversations
- Presentations
- Simple Essays (For and Against, Opinion)

Contenidos de ESI para 4° año

- Vínculos
 - ❖ Relaciones saludables vs tóxicas en diferentes ámbitos (escuela, familia, amigxs)
 - ❖ Igualdad de género y respeto mutuo
 - ❖ Bullying: cómo identificarlo y cómo detenerlo. Cyberbullying.
 - ❖ Relaciones desiguales- autoridad vs poder
- Estereotipos
 - ❖ ¿Reales o irreales?
 - ❖ ¿Beneficiosos o perjudiciales?
 - ❖ Se perpetúan de generación en generación
 - ❖ Impunidad vs. redención

4. Bibliografía

Elton, B., (1996) *Popcorn*, Black Swan Books, London

Gondry M. (director) (2004) *Eternal Sunshine of the Spotless Mind*

Raymond C., (1981) *Popular Mechanics*, United States [Retrieved from the book *What we talk about when we talk about love*]

Richards, O., (2016) *English Short Stories for Intermediate Learners*, Olly Richards Publishing

5. Instrumentos de Evaluación

- Evaluaciones escritas individuales
- Evaluaciones orales individuales
- Trabajos prácticos escritos y orales, individuales y grupales
- Participación activa en la clase (individual y grupal)
- Entrega y participación en proyectos
- Realizar la tarea semanal

6. Pautas Generales para la aprobación de la asignatura

- Asistencia a clases.
- Participación activa en la clase.

- Presentación en tiempo y forma de los trabajos y tareas.
- Aprobación de las evaluaciones y trabajos prácticos asignados con 7(siete).



Prof. Brenda Salomé Ertel

**(adaptado del programa establecido por los Profesor Carlos
Lopez Rendón y Mariano Quintero)**