



*Universidad de Buenos Aires*  
*Colegio Nacional de Buenos Aires*

**Departamento de Inglés**

**Asignatura: Inglés**

**Ciclo lectivo 2024**

**Año de cursada: Cuarto Año - Nivel: 4 A TM - Prof. Carmen Restuccia**

Carga horaria: tres (3) horas-cátedra semanales

### **I-FUNDAMENTACIÓN**

La enseñanza de la lengua extranjera en un contexto exolingüe implica que el contexto pedagógico se constituye en un espacio privilegiado, responsable para crear la posibilidad de que la lengua extranjera pueda utilizarse como un medio para acceder a información especializada y ampliar su horizonte laboral y profesional.

Por otro lado, también se considera el sentido formativo de la lengua extranjera, ya que es *en y por* el lenguaje que el sujeto se constituye en las relaciones sociales.

La posibilidad de aprendizaje la lengua extranjera, instala procesos fundamentales, ya que promueve una actitud ética fundamental para los procesos de democratización social y cultural de una comunidad lingüística: la toma de conciencia de la existencia del otro. Este reconocimiento del otro moviliza dos capacidades cruciales para la convivencia social y el proceso de enseñanza- aprendizaje: la tolerancia hacia la diferencia y la aceptación de lo relativo.

En lo que respecta al abordaje metodológico, se seguirá un enfoque comunicativo basado en tareas. Siguiendo este enfoque, las clases de lenguas extranjeras tiene como objetivo facilitar que el alumno no sólo aprenda la lengua como objeto de estudio sino que también tenga la oportunidad de usarla en contextos comunicativos concretos. Los estudiantes deben ser capaces de integrar los conceptos que han

construido junto con el docente para desarrollar una competencia comunicativa eficaz. El contenido de la lengua extranjera, entonces, no se limitará a ser un listado de temas gramaticales o de vocabulario, sino que se trabajarán las estructuras, el léxico y los contenidos fonológicos que permitan comprender y producir instancias concretas de comunicación.

## **II-OBJETIVOS GENERALES**

- Generar una actitud de confianza en el alumno con respecto a sus posibilidades de aprender una lengua extranjera respetando los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, y reconociendo el error como constitutivo del aprendizaje
- Posibilitar la construcción del conocimiento lingüístico y pragmático- discursivo para la comprensión y la producción de textos escritos y orales a partir de situaciones contextualizadas y significativas
- Generar una actitud de reflexión acerca del funcionamiento del lenguaje
- Facilitar la creación de espacios de articulación entre la lengua extranjera y las otras disciplinas
- Contribuir a la percepción de un mundo en el que conviven varias lenguas y culturas heterogéneas.

Disposición a trabajar en forma cooperativa y colaborativa , a presentar ideas y propuestas, a escuchar y a tomar decisiones compartidas

- Lograr que alumnos desarrollen habilidades cognitivas como capacidad de análisis, síntesis y comunicación a través de las TIC, para que construyan sus propios aprendizajes
- Fomentar el respeto por las diferencias con los otros, trabajando el tema de la discriminación (ESI)

## **III- Contenidos:**

### **Unidad 1: 1st Term: Generations**

Grammar: Present Perfect

Vocabulary: wordbuilding, family networks ; multipart verbs, opinion adjectives and collocations, informal linkers including sentence adverbs

Functions: giving opinions

Writing: My name



*Universidad de Buenos Aires*  
*Colegio Nacional de Buenos Aires*

Reading: Article about blogs and family profiles,

Listening : interviews, dialogues about languages, interview with a sociologist, documentary about a comedy programme

Speaking: Talking about your identity, interviews, talking about memories and telling stories

Literature: Short stories: My name by Sandra Cisneros

Novel : The street lawyer by John Grisham

### **Unidad 2: 2nd Term: Musica and Health**

Grammar: Modals:have to/must/ Can/may/might

Vocabulary: music, health and emergencies

Functions: agreeing and disagreeing/ at the doctor's

Writing: A formal letter

Reading: teen website, magazine interview

Listening : dialogue with predictions, phone conversations

Speaking: talking about food habits/likes; dialogue in a restaurant

Literature: The fun they had by Asimov



*Universidad de Buenos Aires*  
*Colegio Nacional de Buenos Aires*

### **Unidad 3: 3rd Term: Nature and flights**

Grammar: Revision of all tenses about the present and past. Future conditional, passive voice

Vocabulary: environment, airports and journeys

Functions: suggestions and short questions, airport situations

Writing: airport dialogues

Reading: magazine articles, descriptions of life stories

Listening : travel programmes, documentaries

Speaking: talking about journeys and about our environment

Literature: Novel: Wonder by Palacios

#### **Contenidos de ESI para 4to año:**

Identidad y diversidad

Respetar y valorar la diversidad como así también conocer y comprender los mecanismos que favorecen la formación de prejuicios y estereotipos desde los que se emiten juicios discriminatorios por nacionalidad, etnia, aspecto físico, sexo, orientación sexual, ideas políticas, creencias religiosas, enfermedades, condición social, configuraciones familiares, etcétera.

Analizar los prejuicios y estereotipos de género y comprender los cambios producidos en los papeles de género y configuraciones familiares a lo largo de la historia.

Valoración de los vínculos de amistad.

#### **IV Instrumentos de Evaluación**

Los alumnos serán evaluados no sólo a través de pruebas escritas y orales periódicas sino que también realizarán trabajos prácticos escritos, trabajos orales y trabajos prácticos mixtos. Los mismos funcionarán, en general, como tareas finales dentro de la unidad de trabajo . En estos trabajos se buscará integrar todos los contenidos trabajados en la secuencia didáctica

En lo que concierne a las evaluaciones , cabe destacar que se examinarán las cuatro macrohabilidades de la lengua, la gramática, el léxico y la fonología.

En cuanto a los criterios, se tendrá en cuenta:

- a) La capacidad de utilizar los contenidos gramaticales, lexicales y fonológicos en situaciones comunicativas concretas y con un grado aceptable de precisión.
- b) El manejo adecuado de las convenciones de cada género discursivo (oral o escrito) y su uso apropiado según la situación, el interlocutor y el mensaje a comunicar.
- c) La capacidad para interpretar textos orales o escritos obteniendo la información necesaria requerida por la situación comunicativa concreta.
- d) La comprensión y la correcta aplicación

#### **V- Pautas generales para la aprobación de la materia**

La materia se aprueba con siete (7) puntos. A fin de obtener dicho promedio, las/los estudiantes regulares deberán aprobar los trabajos prácticos, las evaluaciones y la ejercitación hecha en clase. Las/los estudiantes previos y libres deberán preparar los contenidos del Programa de Estudios y alcanzar un 70 % de dichos contenidos a fin de aprobar la asignatura.

#### **VI- Bibliografía Obligatoria:**

- Cisneros, Sandra " My name"
- Grisham, John; " The street lawyer"
- Palacio, Jr " Wonder"
- Szlatcha, Emma.Choices Pre-Intermediate.Student's Book. (2012) Ed.Pearson-. New York
- Szlatcha, Emma.Choices Pre-Intermediate. Activity Book. (2012) Ed.Pearson-. New York

**Prof. Carmen Restuccia**

