



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

Departamento de Inglés

Asignatura: Inglés

Ciclo lectivo 2024

Año de cursada: Primer año - Nivel: B2TT - Prof. Pernbaum

Carga horaria: 2hs cátedras semanales

1. Presentación

La posibilidad de comunicarse en idioma inglés constituye una necesidad en la sociedad actual no sólo en el ámbito universitario o en el mundo laboral y profesional sino también en el marco de los viajes al extranjero, de los intercambios culturales y de la comunicación de información y de conocimientos.

La enseñanza de la lengua inglesa y la capacidad de comunicarse mediante el idioma inglés:

- * proporcionan una herramienta fundamental para una mejor comprensión y dominio de la lengua materna;
- * ofrecen una visión global de la cultura y de la civilización de los países de habla inglesa;
- * favorecen la comprensión y el respeto hacia otras formas de pensar y actuar y deparan una visión más amplia y rica de la realidad;
- * constituyen una herramienta que permite el acceso directo al conocimiento científico, tecnológico y humanístico;
- * contribuyen al estímulo intelectual y al desarrollo cognitivo;
- * promueven el trabajo en el aula mediante grupos cooperativos y mediante la interacción como motor de aprendizaje; y
- * propician el desarrollo de la creatividad y de tales destrezas cognitivas de aplicación como la inferencia, el análisis y la interpretación.

La finalidad de esta área es enseñar a comunicarse mediante una lengua extranjera. Ello implica adoptar un enfoque basado en la comunicación y orientado a la adquisición de la competencia comunicativa y de las cuatro macro- habilidades lingüísticas: la escucha, la lectura, el habla y la escritura.

2. Objetivos

Al final de la cursada, las/los estudiantes lograrán:

- * Responder a instrucciones, pedidos y deseos;
- * Usar vocabulario cotidiano;
- * Entender conversaciones informales;
- * Obtener información mediante la formulación de preguntas;
- * Brindar información sobre temas ya vistos en clase;
- * Describir y comparar;
- * Expresar opiniones y sentimientos;
- * Narrar un incidente y una historia;
- * Relatar un cuento;
- * Leer cuentos cortos simplificados;
- * Utilizar tales técnicas de lectura como *scanning* y *skimming*;
- * Describir personas, objetos y lugares por escrito;
- * Expresar ideas escritas utilizando conectores y tiempos verbales adecuados;
- * utilizar pronunciación, ritmo y acento inteligibles;
- * producir diversos tipos de géneros discursivos;
- * diferenciar el uso de la lengua en contextos formales e informales;
- * adquirir conocimientos sobre las diferentes funciones del uso de la lengua;
- * descubrir las diferentes culturas que giran alrededor de la lengua inglesa;
- * favorecer el desarrollo de la lecto-comprensión, la comprensión auditiva, el habla y la escritura desde una perspectiva comunicativa; y
- * desarrollar competencias comunicativas para interactuar con hablantes nativos y no nativos de la lengua extranjera.

UPP



Universidad de Buenos Aires
3. Contenidos
Colegio Nacional de Buenos Aires

- * Tenses: present simple, present continuous, simple past, past continuous, present perfect, and future forms (will, going to, present continuous).
- * Adverbs used with present perfect: for, since, already, yet, still, just, so far, recently.
- * Lexical areas: stages in life, work, lifestyles, challenges, social issues, nature and environment.
- * Connectors (contrast, addition, sequence, reason, consequence)
- * Writing: stories, informal letters, essays (opinion piece), reviews

Contenidos de ESI para 1er año

Handwritten signature or initials in blue ink.



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

- **Identidad y diversidad**

Respetar y valorar la diversidad como así también conocer y comprender los mecanismos que favorecen la formación de prejuicios y estereotipos desde los que se emiten juicios discriminatorios. Analizar los prejuicios y estereotipos de género y comprender los cambios producidos en los papeles de género y configuraciones familiares a lo largo de la historia. Valoración de los vínculos de amistad.

- **Consentimiento**

La confianza y la necesidad de aprender, sentir, crecer, reflexionar y tomar decisiones en forma autónoma, y decir "no" a aquello que dañe y/o ponga en riesgo la propia integridad. Analizar críticamente las diferencias entre lo público y lo privado y respetar la intimidad propia y de los demás. Considerar la toma de decisiones como hechos que requieren autonomía y juicio crítico para evitar elecciones por presiones externas. Expresar y comunicar emociones, sentimientos, necesidades y opiniones por medio del lenguaje y otras formas de expresión. Usar distintas estrategias de resolución de conflictos apoyadas en la mediatización de la palabra.

- **Cuidados y derechos**

Construir actitudes de cuidado y responsabilidad sobre la sexualidad propia. El conocimiento de los recursos asistenciales y el derecho de acceder a ellos.

Reconocer situaciones que vulneren derechos y desarrollar capacidades para actuar en consecuencia (explicar lo que sucede, pedir ayuda, proponer el armado de redes personales e institucionales, acceder a servicios especializados en el tema).

- **Redes**

El conocimiento, la reflexión y el análisis crítico sobre las nuevas tecnologías y el uso de las redes sociales.

La reflexión y el análisis crítico de la información producida y difundida en diversas redes sociales. Lo público y lo privado. El Derecho a proteger la intimidad.

La necesidad de establecer con las otras y los otros normas a partir del diálogo sobre situaciones cotidianas que ocurren tanto en el campo virtual como en el aula.

4. Bibliografía y otros recursos

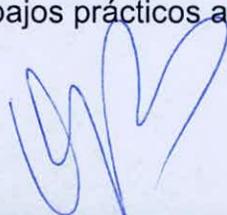
- "Life. National Geographic. Level: pre-intermediate. Second Edition" (2020), Mike Sayer. National Geographic Learning (libro de texto)
- "Billy Elliot" Burgess- Penguin Reader Level 3
- "The body in the library", A. Christie -Penguin Reader Level 4
- Billy Elliot - Pelicula 2000
- The Help – Pelicula 2011

5. Instrumentos de Evaluación

Se tomará un examen escrito al final de cada unidad que evaluará los contenidos temáticos de la misma. Se incluirán trabajos prácticos escritos y / u orales grupales e individuales así como también evaluaciones escritas y / u orales donde se evaluará el manejo de las cuatro macro-habilidades y de los conocimientos lingüísticos y temáticos. También se tomará en cuenta la participación en clase a lo largo de la cursada.

6. Pautas Generales para la aprobación de la asignatura

La materia se aprueba con siete (7) puntos. Para obtener dicho promedio, las/los estudiantes regulares deberán aprobar las evaluaciones y los trabajos prácticos asignados por el docente.


Veronica Pernbaum 