



*Universidad de Buenos Aires*  
*Colegio Nacional de Buenos Aires*

## **Departamento de Inglés**

**Asignatura: Inglés**

**Ciclo lectivo 2024**

**Año de cursada: Primer año - Nivel: B1 TM - Prof. Pernbaum**

**Carga horaria: 2hs cátedras semanales**

### **1. Presentación**

La posibilidad de comunicarse en idioma inglés constituye una necesidad en la sociedad actual no sólo en el ámbito universitario o en el mundo laboral y profesional sino también en el marco de los viajes al extranjero, de los intercambios culturales y de la comunicación de información y de conocimientos.

La enseñanza de la lengua inglesa y la capacidad de comunicarse mediante el idioma inglés:

- \* proporcionan una herramienta fundamental para una mejor comprensión y dominio de la lengua materna; \* ofrecen una visión global de la cultura y de la civilización de los países de habla inglesa;
- \* favorecen la comprensión y el respeto hacia otras formas de pensar y actuar y deparan una visión más amplia y rica de la realidad;
- \* constituyen una herramienta que permite el acceso directo al conocimiento científico, tecnológico y humanístico; \* contribuyen al estímulo intelectual y al desarrollo cognitivo;
- \* promueven el trabajo en el aula mediante grupos cooperativos y mediante la interacción como motor de aprendizaje; y \* propician el desarrollo de la creatividad y de tales destrezas cognitivas de aplicación como la inferencia, el análisis y la interpretación.

La finalidad de esta área es enseñar a comunicarse mediante una lengua extranjera. Ello implica adoptar un enfoque basado en la comunicación y orientado a la adquisición de la competencia comunicativa y de las cuatro macro habilidades lingüísticas: la escucha, la lectura, el habla y la escritura.

### **2. Objetivos**

Al final de la cursada, las/los estudiantes lograrán:

- \* Responder a instrucciones, pedidos y deseos;
- \* Usar vocabulario cotidiano;
- \* Entender conversaciones informales;
- \* Obtener información mediante la formulación de preguntas;

MM

- \* Brindar información sobre temas ya vistos en clase;
- \* Describir y comparar;
- \* Expresar opiniones y sentimientos;
- \* Narrar un incidente y una historia;
- \* Relatar un cuento;
- \* Leer cuentos cortos simplificados;
- \* Utilizar tales técnicas de lectura como *scanning* y *skimming*;
- \* Describir personas, objetos y lugares por escrito;
- \* Expresar ideas escritas utilizando conectores y tiempos verbales adecuados;
- \* utilizar pronunciación, ritmo y acento inteligibles;
- \* producir diversos tipos de géneros discursivos;
- \* diferenciar el uso de la lengua en contextos formales e informales;
- \* adquirir conocimientos sobre las diferentes funciones del uso de la lengua;
- \* descubrir las diferentes culturas que giran alrededor de la lengua inglesa;
- \* favorecer el desarrollo de la lecto-comprensión, la comprensión auditiva, el habla y la escritura desde una perspectiva comunicativa; y
- \* desarrollar competencias comunicativas para interactuar con hablantes nativos y no nativos de la lengua extranjera.

### 3. Contenidos

- \* Tenses: present simple, present continuous, simple past, past continuous, present perfect
- \* Adverbs used with present perfect: for, since, already, yet, still, just, so far, recently.
- \* Lexical areas: stages in life, work, lifestyles, challenges, social issues, nature and environment. \* Connectors (contrast, addition, sequence, reason, consequence)
- \* Writing: reviews

#### Contenidos de ESI para 1er año

##### ● Identidad y diversidad

Respetar y valorar la diversidad como así también conocer y comprender los mecanismos que favorecen la formación de prejuicios y estereotipos desde los que se emiten juicios discriminatorios. Analizar los prejuicios y estereotipos de género y comprender los cambios producidos en los papeles de género y configuraciones familiares a lo largo de la historia. Valoración de los vínculos de amistad.

##### ● Consentimiento

La confianza y la necesidad de aprender, sentir, crecer, reflexionar y tomar decisiones en forma autónoma, y decir "no" a aquello que dañe y/o ponga en riesgo la propia integridad.

Analizar críticamente las diferencias entre lo público y lo privado y respetar la intimidad propia y de los demás. Considerar la toma de decisiones como hechos que requieren autonomía y juicio crítico para evitar elecciones por presiones externas.

Expresar y comunicar emociones, sentimientos, necesidades y opiniones por medio del lenguaje y otras formas de expresión. Usar distintas estrategias de resolución de conflictos apoyadas en la mediatización de la palabra.

• **Cuidados y derechos**

Construir actitudes de cuidado y responsabilidad sobre la sexualidad propia. El conocimiento de los recursos asistenciales y el derecho de acceder a ellos.

Reconocer situaciones que vulneren derechos y desarrollar capacidades para actuar en consecuencia (explicar lo que sucede, pedir ayuda, proponer el armado de redes personales e institucionales, acceder a servicios especializados en el tema).

• **Redes**

El conocimiento, la reflexión y el análisis crítico sobre las nuevas tecnologías y el uso de las redes sociales. La reflexión y el análisis crítico de la información producida y difundida en diversas redes sociales. Lo público y lo privado. El Derecho a proteger la intimidad.

La necesidad de establecer con las otras y los otros normas a partir del diálogo sobre situaciones cotidianas que ocurren tanto en el campo virtual como en el aula.

**4. Bibliografía y otros recursos**

- *"Life. National Geographic. Level: pre-intermediate. Second Edition" (2020), Mike Sayer. National Geographic Learning (libro de texto)*
- *"Huck Finn" M. Twain- MM publications level 2*
- *"Sherlock Holmes Stories", A. Conan Doyle – Oxford Bookworm Level 2*
- *Huck Finn - Pelicula 1993*
- *The Help – Pelicula 2011*

**5. Instrumentos de Evaluación**

Se tomará un examen escrito al final de cada unidad que evaluará los contenidos temáticos de la misma. Se incluirán trabajos prácticos escritos y / u orales grupales e individuales así como también evaluaciones escritas y / u orales donde se evaluará el manejo de las cuatro macro-habilidades y de los conocimientos lingüísticos y temáticos. También se tomará en cuenta la participación en clase a lo largo de la cursada.

**6. Pautas Generales para la aprobación de la asignatura**

La materia se aprueba con siete (7) puntos. Para obtener dicho promedio, las/los estudiantes regulares deberán aprobar las evaluaciones y los trabajos prácticos asignados por el docente.

Veronica Pernbaum