



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

Departamento de Inglés

Asignatura: Inglés

Ciclo lectivo 2024

Año de cursada: Primer año - Nivel: A1 TM - Prof.Santamarina

Carga horaria: 2 horas cátedra semanales

1. PRESENTACIÓN GENERAL.

El aprendizaje de una lengua extranjera implica, por un lado, el acercamiento a otras culturas y cosmovisiones, y por otro, la transformación de la identidad propia debido a la adquisición de nuevas competencias, en base a la interacción con ese *otro* extranjero y a la reflexión que debe acompañarlas.

Ya hace tiempo resulta indiscutible la importancia del dominio de una lengua extranjera para acceder al mercado laboral. Pero, además, un mundo cada vez más globalizado, interconectado y tecnologizado demanda habilidades comunicacionales que acompañen su transformación.

El aula de Lengua Extranjera - Inglés (LE-Inglés) presenta la oportunidad de convertirse, entonces, en un lugar de reflexión crítica sobre el fenómeno de la circulación de la información a nivel local y global, la interacción entre estos niveles, y el posicionamiento de quienes estudian frente a los fenómenos que implican a "las lenguas".

Primer año nivel A1 en el CNBA se constituye, para algunos estudiantes, en la primera puerta de entrada a la dimensión plurilingüe -además de la experiencia inicial como estudiantes de nivel medio- por lo que en esta etapa serán fundamentales tanto el aprendizaje de estrategias y técnicas que favorezcan la adquisición de los contenidos como el trabajo reflexivo sobre la creación de sentidos individuales y colectivos.

2. OBJETIVOS.

La finalidad del espacio de LE-Inglés es aprender a comunicarse mediante una lengua extranjera.

Esta perspectiva implica adoptar un enfoque basado en la comunicación, es decir, orientado a la adquisición de competencia comunicativa y al desarrollo paulatino de las cuatro macro-habilidades lingüísticas: la escucha, la lectura, el habla y la escritura.

Se espera -entonces- que lxs estudiantes logren:

- adquirir herramientas básicas para la lecto-comprensión, la comprensión auditiva, el habla y la escritura desde una perspectiva comunicativa;
- utilizar micro-habilidades para facilitar el uso de las macro-habilidades de manera autónoma; - adquirir conocimientos sobre las diferentes funciones del uso de la lengua; - descubrir las diversas culturas que hablan el idioma inglés para favorecer la comunicación y contextualizarlas en relación a la propia cultura y la cultura heterogénea del grupo; - diferenciar el uso de la lengua en contextos formales e informales;
- distinguir los elementos genéricos y producir distintos tipos de géneros discursivos; y - aproximarse a una pronunciación, ritmo y acento inteligibles.



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

3. PROPÓSITOS.

- Promover en lxs estudiantes la confianza con respecto a las posibilidades de aprender una lengua extranjera, atendiendo a las diferentes experiencias previas con el idioma y diferentes tiempos de adquisición.
- Promover el uso creativo del idioma, reconociendo al error como parte constitutiva del aprendizaje.
- Promover la valoración de las diferentes culturas involucradas en el aprendizaje de las diferentes variantes del inglés en relación con la cultura propia en un contexto crítico y libre de discriminación.
- Acompañar la trayectoria educativa desde el aula de inglés, en un marco de trabajo con perspectiva de género y reconocimiento y respeto de los derechos y obligaciones de los miembros de la comunidad.

4. CONTENIDOS ESI A ABORDARSE EN EL AULA.

- Respetar y valorar la diversidad como así también conocer y comprender los mecanismos que favorecen la formación de prejuicios y estereotipos desde los que se emiten juicios discriminatorios. Analizar los prejuicios y estereotipos de género y comprender los cambios producidos en los roles de género y configuraciones familiares a lo largo de la historia. Valoración de los vínculos de amistad.
- Expresar y comunicar emociones, sentimientos, necesidades y opiniones por medio del lenguaje y otras formas de expresión. Usar distintas estrategias de resolución de conflictos apoyadas en la mediatización de la palabra.

- Reconocer situaciones que vulneren derechos y desarrollar capacidades para actuar en consecuencia (explicar lo que sucede, pedir ayuda, proponer el armado de redes personales e institucionales, acceder a servicios especializados en el tema).
- La necesidad de establecer con lxs otrxs normas a partir del diálogo sobre situaciones cotidianas que ocurren tanto en el campo virtual como en el aula.



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

5. CONTENIDOS COGNOSCITIVOS A TRABAJAR EN EL AÑO:

TOPIC UNIT 1 - PEOPLE			
Grammar	Vocabulary Speaking Writing		
- Verb To Be (all forms).	- Adjectives: moods / personality.	- Giving information about oneself and others.	- Sentence building.
- Wh-questions / Yes-No questions.	- Jobs / Occupations.		- A paragraph about oneself.
- Possessive adjectives.	- Family members.	- Asking questions of other people and about others.	- A paragraph about others.
- Possessive 's.	- Linkers: and, but.		
- Articles: a / an.	- Personal information (age, hometown, job, nationality, etc).	- Saying numbers and percentages.	- A dialogue: asking and answering about
- Permission: Can /	- Everyday verbs.	- Spelling / Capital	

personal information.

- Classroom language.

letters.

Can't.

TOPIC UNIT 2 - OBJECTS & THINGS

Grammar Vocabulary Speaking Writing

- Abilities: Can / Can't.

- Useful objects.

- Describing rooms and

- A description of a

- Furniture.

places in the house.

place / room.

- There is / There are

- Adjectives (opinion,

- Using adjectives to

- A dialogue about a

- Prepositions of place.

size, age, colour) 7

describe objects.

room in the house.

opposites.

- Asking about objects

- Plural nouns.

- More countries and

and places.

- A description of a

- This / that // These /

nationalities.

- Shopping.

favourite object.

those.

- Prices and currencies

- Talking about adverts.

- A dialogue about

- Places in a city.

favourite objects.

TOPIC UNIT 3 - PLACES

Grammar

Vocabulary Speaking Writing

- Simple Present (all forms).

- Word-building:

- A description of a

- Wh-questions / Yes-No questions.

adjectives + noun

- Talking about cities

city.

- Everyday verbs

collocations.

and languages.

- A presentation about

	- Giving directions.	myself.
- Telling the time.	- Describing jobs and	- Paragraph linking.
- Describing cities.	types of work.	- Punctuation.
- Ordinal numbers.	- Giving opinions.	



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

6. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Se tomará un examen escrito al final de cada unidad que evaluará los contenidos temáticos de la misma y consistirá en lectura, escritura y resolución de ejercicios de gramática y vocabulario.

Se podrá incluir trabajos prácticos escritos y/u orales grupales e individuales así como también evaluaciones orales informales o formales donde se apreciará tanto el progreso en el desarrollo de la habilidad comunicativa como los aspectos temáticos propuestos.

En este sentido, la participación y resolución de ejercicios o actividades en clase a lo largo de la cursada serán esenciales.

7. PAUTAS GENERALES PARA LA APROBACIÓN DE LA ASIGNATURA.

La calificación de aprobación de la materia es de (7) siete sobre 10 puntos. Para obtener dicho promedio, los estudiantes regulares deberán aprobar las evaluaciones acordadas así como también las actividades y trabajos prácticos asignados por el docente (actividades en clase, lecturas, trabajos en equipo, etc).

8. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS.

- "Life. National Geographic. Student's Book. Elementary. Second Edition". John Hugues, Helen Stephenson & Paul Dummet. National Geographic Learning (2019).
- "Life. National Geographic. Workbook. Pre-intermediate. Second Edition". National Geographic Learning (2019).
- "Elementary Language Practice". MacMillan Education. Michael Vince (2010). -

42

Otras fuentes y recursos a definir durante la cursada.

Prof. Fabiana Santamarina
2024

